

Alexander Scriabin
Piano Concerto in F# Minor, Op. 20

Corno I in F.

I.

Allegro.
Solo.

11

1 16 Viol. I. *ff* *f* 3 3 3

3 4 2 Solo. *p* 5 5 Clar. I. *più mosso, scherzando*

Tempo I.
Solo.
espressivo
f ma dolce 3 3 2

4 5

5 5

5 6 *ppp*

7 *Meno.* 4 *dim.* *mf*

poco rit. 8 *f*

6 4 9 Cor. II. Solo. *p* 33

Corno I in F.

Tempo I.

10 12 Oboe I. 11

13 12 2

cresc.

Viol. I. *f* *mf* *cresc.*

ff

II.

Andante. 15 Clar. Solo. 1 Var. I. 14

2 Var. II. **Allegro scherzando.** 2 6 1

1 Viol. I. *mf* *f*

Var. III. **Adagio.** 3 15 Var. IV. **Allegretto.** 4 5 Fag. I.

ff

9 Viol. I. 5 **Tempo I. (Andante.)** Solo. *p* *pp*

III.

Allegro moderato.

1 2 *fp* *fp*

1 1 8 9

p

[illegible]

Corno I in F.

10 *stringendo*
mf p < fz mf p < fz f

11 *allarg.* *a tempo*
fp

12 *mf*

13 *Viol. I.* *p*

14 *Meno.* *pp*

Solo. *rall.* *Solo.* *mf*

15 *Viol. I.* *1*

Solo. *pp* *pp* *p*

16 *Viol. I.* *mf*

17 *mf*

f

Più mosso. *Viol. I.*

18 *pavillon en l'air* *ff*

Alexander Scriabin
Piano Concerto in F# Minor, Op. 20

Corno II in F.

I.

Allegro.
Corno I.

15 16

Viol. I.

4 2 Corno I.

f 3 *più mosso scherzando* 3 **Tempo I.** Corno I. 4 *p*

14 2 12 *p*

16 5 Corno I. 5 6 *ppp*

7 **Meno.** 9 *poco rit.* Corno I. 8 *dim.* 1 *f*

6 4 9 *pp* *p*

33 10 **Tempo I.** 12 *f* Oboe. 11

Viol. I.

13 12 2 *cresc.* *f*

3 *ff*

Corno II in F. II.

Andante. 15

Clar. Solo. 1 Var. I. 14

Var. II. 2 Allegro scherzando. Viol. I. 2 6

1

mf

f

Var. III. Adagio. 3 15

Var. IV. Allegretto. 4 18

1

ff

5 Tempo I. (Andante.) Corno I. 3 1

III.

Allegro moderato.

5 1 22 2 Corno I

2

fp

mf

3

8

Viol. I. 3 Meno. 4

pp

pp

2

f

dim.

4 15 5 Corno I. 1

fp

mf

fp

3 3 6 2 5

pp sempre

7 3 10 8 Molto meno mosso: Viol. I. 4 6

mf

Corno II in F.

3

Maestoso.

9 *f* *cresc.* *ff*

10 *mf* *p* *fz* *mf*

string. *p* *fz* *f*

11 *allarg.* *a tempo* *fp*

12 *Corno I.* *mf*

13 *mf*

14 *Meno.* *rall.* *16* *15* *14* *Viol. I.* *1* *Solo.* *pp*

16 *3* *21* *17* *4* *Corno I.*

18 *Più mosso.* *Viol. I.* *10* *ff*

1 *f* *f*

Alexander Scriabin
Piano Concerto in F# Minor, Op. 20

Corno III in F.

I.

Allegro.
Corno I.

15 1 16 Viol. I.

f

Tempo I.
piu mosso, scherzando

2 8 3 2 14 4 20 5 8

14

6 Clar. I.

pp

Flauto I.

dim.

7 **Meno.** 9 *poco rit.* 8 4 Viol. I.

2

Tempo I.

4 9 36 10 18 11 18 Viol. I.

f

12 2

3

ff

II. tacet.

Corno III in F. III.

Allegro moderato.

Corni I e II. **fp** 2 5 1 22 2 16 3 **Meno.** Corno I. Solo 4

14 4 16 5 12 3 6 10 7 3 Corno I.

Molto meno mosso. 7 8 4 11

Maestoso. 9 1 2 Viol. I. 3 10 **mf**

stringendo **p** < **fz** **mf** **p** < **fz** 1 **sf** 1

allarg. 11 *a tempo* 2 **fp** 1 **mf**

17 12 6 13 12 14 **Meno.** 7 *rall.* 16 15 24 16 18 1

Tromba I. Solo 2 17 1 Tromba I. Solo 2 Corno I.

parillon en l'air **ff**

Più mosso. Viol. I. 10 18 *pavillon en l'air* **ff**

1 1

Alexander Scriabin
Piano Concerto in F# Minor, Op. 20

Corno IV in F.

I.

Allegro.

Cor. I. 15 16 Viol. I.

3 3 3 3 4

f *più mosso, scherz.* **Tempo I.** 2 14 4 20 8

6 Clar. I. Fl. I.

pp *poco rit.* **dim.** 7 **Meno.**

9 2 4 Viol. I. 6

4 9 36 10 **Tempo I.** 18

11 18 Viol. I. 12 2

3

f *ff*

II. tacet.

Corno IV in F.

III.

Allegro moderato.

Cor. I e II. 2 5 1 22 2 16

Meno. 3 4 Cor. I. Solo 14 4 16 5 12 3

Cor. I. 6 10 7 3 7

Molto meno mosso. 8 4 11 9 1 2 3 5 3

Maestoso. Viol. I.

string. 10 1 1 1

mf p < f mf p < f f > f >

allarg. 11 a tempo 2 1 1

17 12 6 13 12 14 Meno. 7 1 16 15 24

16 18 Tromba I. Solo 2 17 1 Tromba I. Solo 2 Cor. I.

pavillon en l'air. *ff*

Più mosso. 10 Viol. I.

18 pavillon en l'air. *ff* 1 1